

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIOVANNI
Cognome	ZILIO
Qualifica	MUSICOLOGO, EDUCATORE MUSICALE PROFESSIONEALE, ESPERTO IN DIDATTICA MUSICALE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Incarico attuale	EDUCATORE MUSICALE PROFESSIONALE

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	LAUREA MUSICOLOGIA
Altri titoli di studio e professionali	DIPLOMA ACCADEMICO di PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA AD INDIRIZZO METODOLOGIE E TECNICHE PER LE DISABILITA'
Esperienze professionali	<p>Insegnante collaboratore Fondazione Teatro "La Fenice", Area Education (Venezia) COME UN COLPO DI CANNONE! Scopri la tua voce in scena...Laboratorio di didattica interattiva VoceLab per la scuola primaria (classi 3°, 4°, 5°). VoceLab è nato dalla collaborazione tra l'area formazione del Teatro La Fenice e il Conservatorio Cesare Pollini di Padova in particolare con il team di docenti tutor e studenti dei Corsi Accademici di didattica della musica e dello strumento. L'attività di laboratorio si è svolta nelle Sale Apollinee del teatro allestite con scenografie costruite appositamente dal reparto costruzioni della Fenice e da oggetti di scena tratti dagli allestimenti teatrali di proprietà del teatro.</p> <p>09/2015–alla data attuale Insegnante di propedeutica pianistica, laboratori di avviamento alla musica e direzione di voci bianche, realizzazione di programmi musicali per disabili applicati al pianoforte e a laboratori collettivi Associazione Pop Corner - Art, Music & School, Montegalda (Vicenza)</p> <p>10/2014–alla data attuale Insegnante di educazione musicale presso la Scuola dell'infanzia SS. Felice e Fortunato di Campolongo Maggiore e la Fondazione Levis Plona di Vicenza per la realizzazione di laboratori di educazione ritmica durante i mesi da ottobre a maggio.</p> <p>03/2012–alla data attuale Insegnante specializzato nell'educazione dei disabili Associazione Autismo Padova, (Padova) Percorsi individuali di didattica musicale speciale applicata al pianoforte con ragazzi e bambini con disturbo allo spettro autistico e con sindrome di Down.</p> <p>2011–alla data attuale Insegnante di pianoforte Lezioni private di pianoforte rivolto a bambini e giovani per la preparazione del programma dell'esame di ammissione ai corsi preaccademici di pianoforte, e adulti principianti.</p>

	<p>01/2014–05/2014 Insegnante esterno per la realizzazione bando MIUR sulla dispersione scolastica Cooperativa Formacom, Mestre Realizzazione di un progetto musicale in equipe presso gli istituti comprensivi di Due Carrare, Tribano, Solesino-Stanghella dal titolo "MUSICA E TEATRO PER L'INCLUSIONE" (a.s. 2013\2014 e 2014\2015). Progetti realizzati grazie ai fondi ministeriali Art.7 Decreto Legge 12.09.2013</p> <p>09/2013–10/2014 Assegnatario di borsa di studio per attività di catalogazione Conservatorio Pollini, Padova Catalogazione e digitalizzazione dei manoscritti del Fondo Teatro Verdi di Padova presso la biblioteca del Conservatorio Pollini.</p> <p>10/2013–05/2014 Insegnante di educazione musicale Associazione ThemaScuola dell'infanzia San Giacomo, Albignasego (PD)</p>
Capacità linguistiche	B1 (INGLESE TEDESCO)
Capacità nell'uso delle tecnologie	Buona conoscenza del sistema operativo Windows e del pacchetto Office, dei programmi di montaggio video-audio in ambiente Mc e di Finale per la videoscrittura musicale.
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, ecc.)	<p>giugno 2012 - Relatore al convegno "2012. I nuovi volti nella scuola dell'infanzia. Come guardare insieme al futuro" dicembre 2014 - Relatore al convegno "Pop corn didattici, dietro la quinta. Metodo, divertimento, partecipazione"</p> <p>Formazione accreditata Ottobre 2015 – luglio 2016 – L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni secondo la Music Learning Theory presso AIGAM, 180 ore luglio 2015 - Corso aggiornamento presso la Società Italiana di musica elementare Orff-Schulwerk (Verona), 35 ore febbraio 2014 - Corso di aggiornamento presso la Società Italiana di musica elementare Orff-Schulwerk (Verona), 12 ore luglio 2013 -Corso di aggiornamento presso la Società Italiana di musica elementare Orff-Schulwerk (Verona), 38 ore. luglio 2012 -Corso di aggiornamento presso la Società Italiana di musica elementare Orff-Schulwerk (Verona), 38 ore. luglio 2011 - Corso di aggiornamento presso la Società Italiana di musica elementare Orff-Schulwerk (Verona), 23 ore.</p>